

IW2NZX**IW2NZX Italian Amateur Radio Station**[Home](#)[Attivazioni](#)[Lillaz e dintorni](#)[QSL Gallery](#)[Stazioni](#)[LOGs OnLine](#)[Tecnica](#)[Calendario](#)[Mappe](#)[eQSL Gallery](#)**Milano WebCam**

03/05/2009 16:17 CEST - LIVE! Webcam from Milano - Italy - jN45n

Modifiche al microfono Kenwood MC-60

Vediamo ora come fare in modo che il nostro MC-60 **non inneschi**, cosa che ultimamente pare stia dando qualche ronga a parecchia gente (mè compreso!).

Dunque: la **prima** cosa da fare è quella di riportare una sicura massa sulla carcassa della base del microfono:



Per fare ciò ho aggiunto 2 sottili fili **FLESSIBILI** (verdi) al pin 8 (connessione centrale) del connettore del cavo che porta alla radio.



Sottopagine di Tecnica:

[Modifiche al microfono Kenwood MC-60](#)[Modifica di un LNB per ATV](#)[La corrosione dei circuiti stampati](#)[Trasformare i filtri Kenwood](#)[Microfono Kenwood MC-60 su uno Yaesu FT-1000](#)

Categorie

News

Tecnica

Uncategorized

ARI

RadioRivista -
Supplemento Telematico
RadioRivista (STR) di
Settembre

Web - Privacy e sito web
ARI

ARI - Nota su elenchi
Comitati Regionali e Sezioni
ARI

ARRL

A Ham Radio Voyage and
Dayton 2009 Pre-game

The K7RA Solar Update

Larry Banks, W1DYJ, Wins
April QST Cover Plaque
Award

PUNTO INFORMATICO

L'altoparlante e' donna

Parigi, primo colpo alla
dottrina Sarkozy

Cassandra Crossing/ Diritti
tossici

GOOGLE News

Herat, auto non si ferma
all'alt gli italiani sparano:
muore bimba - il Giornale

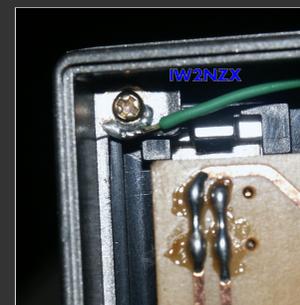
La famiglia Berlusconi: un
impero da 6 miliardi di euro
- Il Sole 24 Ore

Sei morti per una valanga
sulle Alpi austriache -
Reuters Italia

Le rispettive estremità le ho collegate, una alla **base del microfono**, sfruttando una saldatura del deviatore a slitta del by-pass per preamplificatore,



l'altra, per mezzo di una rondella sulla quale l'ho saldato, ad **una** delle 4 **viti** che tengono chiuso il **coperchio** dei tasti.



Chiudo il microfono e lo collego, ma in 40m innesco ancora...

2° PASSO:

Dando un'occhiata allo **schema dell'MC-60** (che tra l'altro **non centra** una fava rispetto all'elettronica che c'è nel mio microfono, ma fa niente...!) possiamo notare che **manca** il benchè minimo **disaccoppiamento** di rf.

Applico allora la **prima** induttanza che mi capita in mano, **nel rottame**, una da 10 uH, in **serie** al segnale che arriverà alla radio, sul **pin 1** del connettore di **uscita**.

Milano Malpensa



Temperature: 21°C

Humidity: 37.6%

Wind: N a 7 km/h

Dew Point: 6°C

Visibility: 10km

Clouds: Cloud and Visibility
OK

Barometer: 1020 hPa

Solar Activity

**HF propagation
conditions: 2009
May 03 1206 UTC**

**Solar flux: 68- A: 3-
K: 1 ↑ SSN: 0 Solar
weather is stable**

**HF band conditions:
LF: Good MF: Fair HF:
Poor**

Solar data from www.wv.gov.
WebProp copyright © G4ILO's
[Shack. Put this on your
website.](#)



BINGO! Non innesca più!

Una precisazione per gli **ignoranti**: anche se sembra una *resistenza*, quella è un'*induttanza*, sono in commercio regolarmente e si distinguono dal colore **verde** e dalla forma più 'ciccotta'. (73 al **PIRLA** che scrive commenti **anonimi**, fuori luogo!)

Ora inizierò a modificare anche quelli dei colleghi OM della sezione di **Busto A.**, onde poter appurare la **bontà** della modifica.

Se qualcuno avesse qualche altro commento, è **ben accetto**.

73 ed a presto.

The show must go on!

Pagina vista 4836 volte.

Comments

Comment from **IZ2IPT**
Time: January 5, 2008, 5:40 pm

GRAZIE

Comment from **ik2wzm**
Time: February 14, 2008, 12:12 am

ciao volevo dirti che modifichero' anche il mio di mc 60
domanda ma dopo la modifica il mic. si presta a qualsiasi apparato ?
per caso hai lo schema per collegarlo al yaesu ft 1000 ?
73 sebastiano

Comment from **iw2nzx**



82484 visite dal
11/09/2007

Time: February 14, 2008, 10:43 am

Beh la modifica elimina le autooscillazioni, quindi non ha nessuna controindicazione sugli altri apparati.
Per lo Yaesu FT-1000 guarda [qui](#).
73, Cri.

Comment from **Mario**

Time: May 12, 2008, 5:19 pm

Ho effettuato la modifica al microfono mc60 e ti confermo il suo successo l'unico neo è che quando premo il processo re del mio apparato kenwood ts 430s questo emette un fruscio di rf e incomprensione di modulazione c'è un rimedio

Comment from **angelo**

Time: July 18, 2008, 11:16 am

ciao, scusa ma per il fatto che non prende l'alimentazione dal mio 850? devo alimentarlo con le batterie è normale? o ha qualcosa l'apparato che non fornisce la giusta tensione?

Comment from **iw2nzx**

Time: July 18, 2008, 1:45 pm

DEVE prendere l'alimentazione dall'apparato.

Se così non fosse ci sono dei problemi: nel cavo o nell'apparato (in uscita c'è una resistenza che limita l'assorbimento od eventuali cortocircuiti) che potrebbe essere interrotta.

Controlla e fai sapere.

73

Cristiano NZX

Comment from **SALVATORE**

Time: July 22, 2008, 2:24 pm

E' POSSIBILE COLLEGARE IL MICROFONO MD-200 AL FT-1000 (QUELLO VECCHIO) . A ME DAL ANOMALIE MI BROCCA TUTTI I COMANDI DELLA RADIO.

MI INTERSSA COLLEGARE ANCHE QUESTO MICROFONO AL ICOM 7800

UN SALUTO

IK2ULP

338-8196263

Comment from **ARRIGO**

Time: September 14, 2008, 10:44 pm

vorrei collegare l'MC60 all'ICOM756pro ma ho visto che i connettori delle radio hanno connessioni alquanto diverse (uniformarsi nooo?)

se lo aveste già fatto vi pregeheri comunicarmelo ed eventualmente allegare piccolo schema. Grazie, IW3AAD

Comment from **IW7DGY**

Time: September 30, 2008, 4:59 pm

Mi hai finalmente risolto il problema anche sull' MC80. Grazie. Approfitto anche per chiederti se hai trovato qualche soluzione per i collegamenti con Icom 735, anche se può sembrare futile non sono riuscito a collegare l'UP e Down. 73 de Aldo

Comment from **gaetano IZ1NEO**

Time: October 2, 2008, 1:00 pm

Grazie le modifiche sono state utilissime alle tue ho aggiunto il cambio del cavo di connessione alla radio che ho sostituito con due cavetti schermati separati uno per l'audio e uno per il solo ptt ... schermato al massimo ..

Comment from **iz0fys**

Time: December 7, 2008, 6:29 pm

se posso permettermi, la prima modifica delle masse è "sporca" per come l'hai pensata tu: quando richiudi lo shassis del microfono infatti, tutta la viteria permette di unire fisicamente le parti metalliche del microfono fra loro, scocca e commutatore sono già in comune sul 7, quindi basta semplicemente ponticellare il 7 e l'8 sul bocchettone stesso senza aggiungere fili volanti nel microfono !!

Comment from **iz0fys**

Time: December 7, 2008, 6:55 pm

scusami...e poi il "disaccoppiamento" si fa con i condensatori, con una induttanza in serie non disaccoppi un bel niente...funziona solo da filtro passa basso, in pratica aumenti la reattanza alle alte frequenze quindi hai solo limitato la risposta in frequenza del microfono...

Comment from **iw2nzx**

Time: December 7, 2008, 7:26 pm

La viteria non consente un buon contatto di massa, a causa della vernice della scocca superiore della base del microfono e dalla gomma dei piedini. Diciamo che è un riporto di massa che non fa mai male.

Per quanto riguarda le induttanze, sono l'unica cosa che mancano, dato che le capacità sono al 99% dei casi all'interno degli apparati stessi e comunque non sufficienti.

La dimostrazione stà nel fatto che nei nuovi apparati, un filtro LC sugli ingressi risolve il problema, ma non è praticabile con malizia da tutti gli OM, sui ricevitori.

Inizialmente avevo provato con la soluzione dei soli condensatori, ma è stata fallimentare e la degradazione della banda passante era marcata.

Ovviamente la riduzione della risposta del microfono a causa delle induttanze da 10 o 20 uH (che comunque finisce BEN OLTRE la banda audio) è quanto permette, almeno fin'ora, di poter usare quel microfono su apparati 'sensibili'.

Capisco benissimo che questa risoluzione del problema non è la migliore, ma diciamo è la più applicabile ed adattabile.

73

Cri IW2NZX

Comment from **Aronne Piperno**

Time: December 9, 2008, 5:31 pm

Ciao, ho visto la tua modifica per mc-60 ma non approvo il disaccoppiamento di rf con l'induttanza. Un disaccoppiamento si fa con un condensatore dalla continua...

Ma poi mettere tutti quei cavetti di massa. Ma hai verificato con il tester se è già in contatto. Mi sembrano collegamenti "duplicati" che fanno loop di ground.

Hai risolto? Solo fortuna senza teoria.

Ciao Aronne tzf

Comment from iw2nzx

Time: December 9, 2008, 6:48 pm

Risolti all'incirca una trentina di mike 'dispettosi' e direi che i risultati contano come la teoria:

Non si deve disaccoppiare la continua, per disaccoppiare la continua i condensatori ci sono già (dentro gli apparati)!

Io devo fare una rete LC (con i C che ci sono già) passa basso per eliminare la RF captata che arriva agli apparati che questo LC non lo integravano di fabbrica... (TS-140-440-740, ecc. ecc. ecc.)

Secondo tè, mettevò i riporti di massa se ero sicuro della continuità elettrica delle viti?

73

Cristiano
IW2NZX

P.S.: Senza E/O il cavo di massa E/O le induttanze il microfono nel maggior parte dei casi, innesca... fate voi.

P.S.S.: La prossima volta metti un indirizzo di mail valido, magari è più corretto.

Comment from iz0fys

Time: December 21, 2008, 4:00 pm

ho trovato la soluzione definitiva alle masse dell'MC60.
Puoi leggere il posto su arifidenza :

http://www.arifidenza.it/Forumom/topic.asp?TOPIC_ID=79890

ciao

Write a comment

Name:

E-mail:

Website:

Your comment:

© 2009 IW2NZX | Powered by WordPress | Log in
Theme design by Andreas Viklund and web hosting sources

[Alfaradio Srl](#)

Sales & service, Radio & Tv, HF-VHF TLC Sat e Navigation
Instruments
www.alfaradio.it

[Kf Microfoni e Radiomic.](#)

Per Voce, Batteria, Fiati e Altro Strumenti Musicali di ogni Marca
www.kappaeffe.it

Annunci Google